



Termes de référence pour le recrutement d'une agence de production

Pour l'élaboration d'un documentaire fictionnel/court métrage traitant du profil psychologique des hommes perpétrant la violence à l'égard des femmes

Population cible: Jeunes filles/femmes adultes, jeunes hommes/hommes adultes

| | |
|-----------------------------|---|
| Profil de l'expert | Agence de production/communication |
| Durée de la mission | Avril 2021-Mai 2021 (2 mois) |
| Contexte général | <p>La violence basée sur le Genre (VBG) est une des thématiques principales du mandat de l'UNFPA à travers le monde. Zéro violence basée sur le Genre est également un des résultats transformateurs à atteindre par les acteurs du développement d'ici 2030.</p> <p>Il est d'usage d'étudier le cas des victimes de la VBG, de la quantifier, de créer des mécanismes de prise en charge, de sensibiliser la population à la prévention de cette thématique et d'œuvrer à réduire, si ce n'est d'éradiquer cette pratique néfaste.</p> <p>Cependant, cette perspective n'a pas inclus le profil type de l'agresseur afin de mieux comprendre les déterminants de la violence et agir en conséquence pour apporter une réponse aux survivantes, et éventuellement mettre en place des programmes ciblant les agresseurs.</p> <p>Ce produit vise à sensibiliser à la fois la population jeune et adulte à la thématique de la violence basée sur le genre ainsi que d'apporter un élément d'information quant au développement de cette dernière et ses conséquences, basé sur un point de vue sociologique, culturel et artistique, à travers le regard de l'agresseur et sa propre autoévaluation.</p> |
| Missions de l'agence | <p>L'agence recrutée devra effectuer les tâches suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre à disposition du Scénariste/Réalisateur préalablement sélectionné par l'UNFPA Algérie, tout le plateau technique, décors, costumes, lumières, son, acteurs, techniciens ainsi que tout autres utilités/matériels/lieu nécessaires à la bonne exécution du projet. <ol style="list-style-type: none"> I. Assurer la post-production II. Présenter le produit sur support électronique (USB-CD) en format compatibles avec les réseaux sociaux, site web et TV. |

| | |
|--|---|
| CALENDRIER & PROCÉDURES | <p>Après sélection et analyse des offres, l'agence retenue sera notifiée par écrit et recrutée pour une durée de deux (2) mois.</p> <p>Les briefings de préparation sont prévus à la 2e semaine du mois d'avril 2021.</p> |
| Suivi/monitoring | <p>La supervision et la validation du travail seront assurées par Mme Amel Zeggar-Ayachi, Programme Analyst/Advocacy and Communication, UNFPA Algérie.</p> <p>La supervision technique sera assurée par le Scénariste/Réalisateur.</p> |
| ELIGIBILITÉ & CRITERES DE SELECTION : | <p>Le profil de l'agence :</p> <p>L'UNFPA sélectionne la proposition la plus pertinente selon les critères suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expérience souhaitée dans la réalisation de courts métrages traitant les thématiques liées au mandat de l'UNFPA ou avec le Système des Nations Unies. - Des bonnes références dans l'élaboration, la mise en œuvre et le suivi d'une campagne de sensibilisation /communication, et en particulier la réalisation de court métrage. <p>Le dossier de l'offre doit comporter :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Une offre technique incluant : <ul style="list-style-type: none"> i. Une brève présentation de l'agence (références des clients gérés, domaines de compétences) ii. Références de production dans le cadre de campagne de sensibilisation (thématique des droits humains fondamentaux) iii. Présentation de l'équipe dédiée au projet iv. Une note d'intention de projet incluant un planning de réalisation (Les délais estimés de livrables suite aux briefings). Ces délais ne sauraient dépasser ceux prévus pour la durée de la totalité du contrat (2 mois) • une offre financière détaillée intégrant : <ul style="list-style-type: none"> i. Les honoraires du scénariste/réalisateur, acteur(s) ii. Prix de production/post-production |
| Les livrables | <ol style="list-style-type: none"> I. Présentation des synopsis au 15 avril 2021 II. 1^{er} montage au 5 mai 2021 |

| | |
|---|---|
| | <p>III. Produit final au 30 mai 2021 sur support électronique(USB+CD) compatible avec les formats réseaux sociaux, site web et TV, après finalisation.</p> |
| <p>Soumission de candidature</p> | <p>Le dossier de candidature doit être envoyé par email à l'adresse suivante: ALGERIA.OFFICE@UNFPA.ORG et ce avant le 04 avril 2021.</p> |
| <p>Signature of the hiring officer</p> | <p>DocuSigned by: <i>Orakiba Sakani</i> 23-mars-2021 AA4E76102205401...</p> |